

# ARRÓNIZ

## ALMUDENA LOBERA

1984, Madrid (España)

### FORMACIÓN

- 2015-2016 HISK. Hoger Instituut voor Schone Kunsten. Programa de artistas en residencia. Gante, Bélgica
- 2009-2011 Máster en Arte, Creación e Investigación. Universidad Complutense de Madrid.
- 2002-2008 Licenciada en Bellas Artes. UCM. Madrid.
- 2007-2009 Estudiante Erasmus en la Universität der Künste Berlin, Alemania. (Prof. Christiane Möbus).
- 2003-2006 Diplomada en Grabado y Diseño. Real Casa de la Moneda, Madrid.

### RESIDENCIAS

- 2023 Pico do Refugio. Islas Azores (Portugal) 1 mes
- 2018 TOKAS Tokyo Arts and Space. Tokyo (Japón) 2 meses
- 2015 Residencia Internacional Récollets. París (Francia) 3 meses
- 2014 Real Academia de España en Roma. Roma (Italia) 6 meses
- 2013 Foundation B.A.D. Rotterdam (The Netherlands) 3 meses  
Casa de Velázquez. Académie de France à Madrid (France-Spain) 3 meses
- 2011 FAAP Artistic Residency (Fundação Armando Alvarez Penteado). São Paulo (Brasil) 3 meses
- 2010 UCL Slade Summer School Residency. Londres (UK) 2 meses

### EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2022 *Zerodimensionality*. Max Estrella Gallery. Madrid
- 2021 *Where The Interior Begins*. Emergent. Veurne (Bélgica)
- 2020 *Technical Images*. Cur. Marta Ramos-Yzquierdo. Tabacalera. La Fragua. Madrid  
*Stories*. Espacio CDMX. Ciudad de México (México)
- 2019 *Epiphany. Mise-en-scène*. Max Estrella. Madrid
- 2018 *Véase ibid*. Galería Arróniz. México City (México)  
*Memoria de Almacenamiento*. Alimentación 30. Madrid
- 2017 *What is Lost*. Island. Bruselas (Bélgica)  
*Prácticas a superficie*. Gabinete#23. Flora ars+natura. Bogotá (Colombia)  
*Sixty-Fourth Rest [happening]*. 2m3. Bruselas (Bélgica)
- 2016 *Epiphany. Mise-en-scène [Fase II]*. Yart. Castillo de Gerardo el Diablo. Gante (Bélgica)  
*Una revelación latente*. Max Estrella Gallery. Madrid (España)
- 2015 *Instrumentos visionarios. Perspectógrafo, pospretérito, claroscuro*. ECCO Cádiz (España)  
*Un reclamo particular a la verdad*. Galería Arroniz. México DF (México)
- 2014 *Portadores [#15]*. The Bronx Museum of the Arts. New York (USA)
- 2013 *Lectura superficial*. La Taller. Bilbao  
*Lectura superficial*. Museo ABC. Proyecto Sala 4. ARCO'13. Madrid  
*Portadores*. Centro Cultural de España en México. Ciudad de México (México)
- 2012 *Portadores*. Galería Diablo Rosso. Ciudad de Panamá (Panamá)  
*Lugar entre*. Galería Eva Ruiz. Madrid
- 2011 *Manual de la Imagen Mental*. Galería Rafael Pérez Hernando. Madrid
- 2010 *Reflection-Reflexion*. Slade Summer Gallery, UCL Slade School of Fine Art. London (UK).  
*Desvelatorio*. Showroom Brita Prinz Arte. Madrid.

### EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2023 ARCO. Arróniz. IFEMA. Madrid
- 2022 *L'Esckriptura en el Relat Artístic*. Fundació Palau Centre d'Art, Caldes d'Estrac. Barcelona  
*Versos y versiones: de la palabra a la imagen*. Exposición Nebrija. Centro Cultural Galileo. Madrid  
*Una historia del arte reciente II 1960-2020*. Museu Fundación Juan March. Palma de Mallorca  
ART BRUSSELS. Max Estrella + El Apartamento. Brussels (Bélgica)  
ARCO. Max Estrella. IFEMA. Madrid
- 2021 *Super Superlike*. Conde Duque. Madrid  
*Nuevos senderos del MAC: pulso e impulso de una colección*. Museo Arte Contemporáneo Madrid. Madrid

- UNTITLED Miami Beach.* Max Estrella. Miami, Florida (USA)  
*Propuestas VEGAP 2020.* CentroCentro. Madrid  
*Studiolo.* Museo Lázaro Galdiano. Madrid  
*Una historia del arte reciente 1960-2020.* Museo Arte Abstracto Español. Cuenca (España)  
*Blue in Green.* Arroniz Gallerry. Ciudad de México (Mexico)  
*Aragon Park.* Edificio Abandonado. Madrid  
*ARCO.* Max Estrella. IFEMA. Madrid  
*ESTAMPA.* Max Estrella. IFEMA. Madrid  
*Vis a ziV.* Pas une Orange. Barcelona  
*Future Tense Of The Past.* Barbé-Urbain Gallery. Gante (Bélgica)  
*Premi Ciutat de Palma Antoni Gelabert d'Arts Visuals 2020.* Casal Solleric. Palma de Mallorca (España)  
*ESTAMPA.* Max Estrella. IFEMA. Madrid
- 2020** *So What? 3.0.* Galería Arróniz. Ciudad de México (México)  
*Cuidado y peligro de sí.* Cur. Fernando Castro Flórez. Sala Amós Salvador. Logroño (España)  
*Aragon Park.* Edificio abandonado. Madrid (España)  
*Lichtblick. Video Exhibition.* KHHP. Kunsthalle am Hamburger Platz. Berlin (Alemania)  
*ARCO.* Max Estrella. Madrid  
*DRAWING ROOM Feria de Dibujo Contemporáneo.* Ogami Press. Madrid
- 2019** *Lenguaje corporal (2 m , 5 kg).* La Nave Sánchez-Ubiría. Madrid  
*Presencia lúcida.* Cur. Ana Torres Valle. ESPAC. Ciudad de México (México)  
*ARCO.* Max Estrella. Madrid  
*DRAWING ROOM Feria de Dibujo Contemporáneo.* Ogami Press. Madrid  
*Juegos Artificiales.* Exposición colectiva. Cur. Pepe Murciego. CC Isabel de Farnesio. Aranjuez, Madrid
- 2018** *Transatlántica.* Cur. F. Carpio. Galería Fernando Pradilla. Madrid  
*UNTITLED Miami Beach.* Max Estrella. Miami, Florida (USA)  
*TOKAS Open Studio.* Tokyo Arts and Space Residency. Tokio (Japón)  
*DRIFT. Miradas cruzadas entre Diseño y Arte Contemporáneo.* Cur. David Barro. MAC-Fund. Naturgy. A Coruña  
*ARTBO.* Arróniz. Bogotá (Colombia)  
*Zomerveiling.* Museum Dhondt Dhaenenes. Deurle (Bélgica)  
*Premio Internacional de Gráfica Máximo Ramos.* CC Torrente Ballester. Ferrol (España)  
*ARCO Lisboa.* Max Estrella. Lisboa (Portugal)  
*Mystic Properties.* Cur. Elena Sorokina. Art Brussels (Bélgica)  
*Videoarte Agora Videoarte.* Cur. Anna Bella Geiger. A Gentil Carioca. Rio Janeiro (Brasil)  
*WORKFLOW.* Cur. Wim Wauman. Cultural Centre of Sint-Niklaas. Sint-Niklaas (Bélgica)  
*Miradas ausentes. Gestos presentes.* Colección CA2M. Sala Al-Artis. Alalpardo, Madrid  
*Con-secuencias.* Colección DKV. Fundación Eugenio Granell. Santiago de Compostela (España)  
*ARCO.* Max Estrella. Madrid  
*Salón ACME.* Ciudad de México
- 2017** *Fuente de Sombras.* Centro Párraga. Murcia  
*ARTBO.* Max Estrella / Arróniz. Bogotá (Colombia)  
*IFPDA Fine Art Print Fair.* Arroniz. Nueva York (USA)  
*ESTAMPA.* Max Estrella. Matadero. Madrid  
*Los Juegos del Capricornio.* Cur. Caroline Montecat. Arróniz .Ciudad de México (México)  
*El Escorial. Arte en Espacio Público.* Max Estrella 23º Aniversario. El Escorial, Madrid  
*Where the artworks inhabit.* Max Estrella. Madrid  
*Art for the body's sake?* Cur. Roxanne Baeyens. Emergent. Veurne (Bélgica)  
*ArteBA.* Arroniz. Buenos Aires (Argentina)  
*Prelude to a Landscape.* Cur. Martim Dias. Carlos Carvalho Galeria. Lisboa (Portugal)  
*ARCO.* Max Estrella. Madrid
- 2016** *Reflector.* Nate Lights Editions. Galería Plus One. Amberes (Bélgica)  
*The Empty Foxhole.* HISK Laureates Exhibition cur. Philippe Van Cauteren. HISK. Ghent (Belgium)  
*Breves episodios en la colección Fund. María José Jove.* Fund. Luis Seoane. A Coruña  
*UNTITLED Miami Beach fair.* Max Estrella gallery. Miami, Florida (USA)  
*Enquiry in my own room. Dark streets, escapes and shadows.* Institut Pasteur. Rennes (Francia)  
*Rehabitar el espacio: presente, pasado y futuro.* Museo Lázaro Galdiano. Madrid  
*In other terms.* Cur. Pauline Hatzigeorgiou. Art on Paper. BOZAR. Bruselas (Bélgica)  
*HISK Open Studios.* HISK. Ghent (Belgium) / próximamente  
*Aire y Tiempo: La danza de las multiplicidades.* Cur. Sur Noir. Sala Amadís. Madrid / próximamente  
*ConTexto: palabra, escritura y narración en el arte contemporáneo.* Museo de la Universidad de Antioquia. Antioquia (Colombia)  
*PARC.* Arróniz. Lima (Perú)  
*INDEX Roma.* Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Madrid  
*ARCO.* Max Estrella. Madrid  
*Zona MACO.* Arróniz. México DF
- 2015** *And no matter that the phone rings,* Bienal de Moscú, Special Projects. Fabrika. Moscú (Rusia)  
*Faena Art Site-Specific Comissions.* Art Basel weel. Faena District Miami Beach. Miami, Florida (EEUU)

- ARTISSIMA. Arróniz. Turín (Italia)  
*A narrative and a punchline*. PAK. Platform voor Actuele Kunsten. Gistel (Bélgica)  
*De la mano*. Centro Centro, Palacio de Cibeles. Madrid  
*Puertas Abiertas. Residencias 2014-2015*. Real Academia de España en Roma. Roma (Italia)  
*Hacia la geometría desde la abstracción*. Sala Vimcorsa. Córdoba (España)  
*HISK Open Studios*. HISK. Gante (Bélgica)  
*ART BRUSSELS*. HISK Café / Max Estrella. Bruselas (Bélgica)  
 ARCO. Max Estrella. Madrid
- 2014**  
 13. Cur. Isabel Martínez Abascal. La Conservera. Murcia  
*UNTITLED Miami Beach fair*. Galería Max Estrella. Miami, Florida (EEUU)  
*Dibujo Contemporáneo en la Colección DKV*. Museo Domus Artium DA2, Salamanca  
*Papeles privados*. Instituto Cervantes Munich (Alemania)  
*ESTAMPA*. Ogami Press. Matadero, Madrid.  
*Estrategias de la gráfica actual*. MGEC. Madrid.  
*ARTBO*. Max Estrella. Bogotá (Colombia)  
*SUMMA*. Max Estrella. Matadero, Madrid  
*Sub/versos*. Festival Cosmopoética. Córdoba (España)  
*Presente Indicativo*. Premi Miquel Casablanques 2014. Fabra i Coats. Barcelona  
*VI Premio Internacional de Arte Fundación María José Jove*. Fundación María José Jove. A Coruña  
*Art Brussels*. Contemporary Art Fair. Galería Max Estrella. Bruselas (Bélgica)  
*La Historia la escriben los vencedores*. Cur. Marta Ramos-Yzquierdo. OTR Espacio de Arte. Madrid.  
 ARCO. Max Estrella. Madrid
- 2013**  
*Premio Ciutat De Palma Antoni Gelabert de Artes Visuales 2013*. Casal Solleric, Palma de Mallorca  
*Site Specific Squat*. Cur. Heena Kim. Foundation B.a.d. Rotterdam (Países Bajos)  
*South Explorer*. Foundation B.a.d. Rotterdam (Países Bajos)  
*(Des)hacer la imagen: los ecos de lo visible*. Cur. 1er Escalón. Galería Artnueve. Murcia  
*VOLTA 9 Basel*. Feria de arte nuevo y emergente. PRO Gallery. Basilea (Suiza)  
*Nomás llibres / Sólo Libros*. Galería Estrany de la Mota. Barcelona  
*Zona MACO*. International Contemporary Art Fair. PRO Gallery. Ciudad de México (México)  
*La piel que habito*. Cur. Mónica Espinel. Laboratorio Curatorial. SP-Arte, Feria de São Paulo (Brasil)  
*Dúplex*. Cur. Sara García & Daniel Silvo. Casa Guadiana 27. OFF ARCO Madrid.  
*Archimobile*. Matadero / Independent Curators International (ICI). Temp. New York (USA)
- 2012**  
*JustMad Mia* Feria de Arte Contemporáneo en Basel/Miami. Eva Ruiz Gallery. Miami (USA)  
*Multiverses*. Eva Ruiz Galería. Madrid  
*Suporte*. Pivô. Edifício Copan, Bloco A. São Paulo (Brasil)  
*Iceberg* (cur. Bernardo Sopelana / Ignacio Chávarri). Nave 16, Matadero Madrid. Madrid.  
*Rebobinar//Compact Cassette Set*. Cur. Colarte. Festival de arte público *Desvel-arte*. Santander  
*Peregrinatio 2012* (cur. Fernando Castro Flórez / Tomás Ruíz). Sagunto, Valencia.  
*Summer Calling'12*. Galería 3+1 Contemporánea. Lisboa (Portugal)  
*Segunda Mirada*. AJG Gallery, Sevilla  
*The Solo Project* (Feria). Eva Ruiz Galería. Basilea (Suiza)  
*Arrivi e partenze* (cur. Elettra Stamboulis). Mole Vanvitelliana. Ancona (Italia)  
*Colección de Dibujos DKV*. Sala Bretón, El Astillero. Santillana del Mar, Cantabria  
*Una obra en busca de empatía* (cur. Emma Brasó). Sala de Arte Joven Avenida de América. Madrid  
*Gravity, Money, Concrete, Fabric* (cur. Vappu Jalonen). Galerie Suvi Lehtinen. Berlín  
*Generación 2012*. La Casa Encendida. Madrid
- 2011**  
*Circuitos* (cur. Javier Hontoria). Sala de Arte Joven Avenida de América. Madrid  
*Arqueologías temporales*. Teatro de La Aurora. Santiago de Chile (Chile)  
*Projeto Imóvel*. Edifício Copan, Bloco A, (cur. Alessandra Terpins). São Paulo (Brasil)  
*Tijuana - Feira de Arte Impressa*. Galería Vermelho. São Paulo (Brasil)  
*Artelisboa*. Galería João Esteves de Oliveira. Lisboa (Portugal)  
*Multiplied* Christie's. Contemporary Editions Fair. Ogami Press. Londres (UK)  
*AFF London*. Brita Prinz Arte. Londres (UK)  
*Creación INJUVE 2011*. Antiguo Edificio de Tabacalera. Madrid  
*Aventuras de líneas*. Comisario: Juan Manuel Bonet. Galería Eva Ruíz. Madrid  
 XVI Trienal Internacional de Arte Gráfico de Frechen (Colonia, Alemania)  
*Regresso ao Acervo + Rita Magalhães e Almudena Lobera*. Galería João Esteves de Oliveira. Lisboa  
*Do not disturb. Mi alma en otra parte*. Cento Galileo. Madrid.  
*Justmad2*. Feria de Arte Contemporáneo. Blanca Berlín Galería / Ogami Press. Edificio Velázquez 29. Madrid.  
 XII Premio ABC de Arte. Museo ABC. Madrid.
- 2010**  
*Arts Libris*. Feria del Libro de Arte y Diseño. Stand Ogami Press. Barcelona.  
*Obra Gráfica y Poesía*. ZMB-Zambucho Ediciones. Presentación en la Biblioteca Nacional. Madrid.  
*MAC+I 09/10*. Sala de Exposiciones Facultad de Bellas Artes UCM.  
*Exposición Becas de Grabado Nuevoarte*. Galería Nuevoarte. Sevilla.  
*Todo Disfraz*. Comisario: Marlon de Azambuja. Espacio de Arte OTR, Madrid.  
*Estampa '10*. Feria de Arte Múltiple Contemporáneo. Stand Ogami Press. Madrid.

## PREMIOS Y BECAS

- 2023** Finalista VII Premio Cervezas Alhambra de Arte Emergente. Feria ARCO Madrid  
X Bienal de Artes Plásticas Fundación Rafael Botí. Córdoba. (España)
- 2022** Segundo Premio en la IX Edición Premio Ankaria al Libro de Artista. Fundación Ankaria (España)
- 2020** Propuestas VEGAP 2020 (España)  
Ayuda a la Creación Visual de la Comunidad de Madrid (España)  
Beca de Investigación y Producción Artística del Ministerio de Cultura (España)
- 2018** Becas Leonardo a Investigadores y Creadores Culturales. Fundación BBVA  
Beca Residencia MATADERO-Madrid a TOKAS Tokyo Arts and Space. Madrid-Tokyo (España-Japón)
- 2015** International Residence at Récollets. París (Francia)  
Beca para artistas en residencia en el extranjero 2015. Comunidad de Madrid.  
HISK. Higher Institute for Fine Arts. Gante (Bélgica)
- 2014** Beca Academia de España en Roma. MAEC-AECID. Roma (Italia)  
Premio Accésit ESTAMPA 2014 de la Comunidad de Madrid  
Finalista. Premi Miquel Casablanques. Sant Andreu Contemporani. Barcelona  
Premio Adquisición. *VI Premio Internacional de Arte Fundación María José Jove*. Fundación María José Jove. A Coruña
- 2013** Premio ABC-Proyecto-Sala-4. Solo Project en el Stand de ABC/ Museo ABC de la feria ARCO 2013. Madrid  
Beca-Residencia Casa de Velázquez. *Bourses - Académie de France à Madrid*  
Seleccionada en el Concurso de Ideas Neinver. Proyectos escultóricos para centros en Madrid.  
Finalista. Premi Ciutat de Palma Antoni Gilabert. Palma de Mallorca
- 2012** Premio Del Plano Al Cubo. OCEMX. Ciudad de México (México)  
Celeste Prize 2012. Seleccionada (por Michael Connor & Jack Persekian). Roma (Italia)  
Ayuda a la Producción en Artes Plásticas. Comunidad de Madrid.  
Summer Calling. Convocatoria de la Galería 3+1. Lisboa (Portugal)
- 2011** Premio Generación 2012. Proyectos de Arte Caja Madrid.  
XII Circuitos de Artes Plásticas y Fotografía. Madrid.  
Premio INJUVE Artes Visuales - Proyectos. Madrid.  
FIBArt 11. Beca de estancia y producción de intervenciones artísticas en espacio público.  
Benicàssim.  
Accésit. XII Premio ABC de Arte. Madrid.  
Finalista. I Premio de Dibujo Museo ABC. Justmad2, Madrid.
- 2010** Matadero de Madrid - Archivo de Creadores. Seleccionada por David Armengol.  
Beca de Grabado Galería Nuevoarte. Galería Nuevoarte. Sevilla.  
Intransit. Plataforma Complutense de Creadores Universitarios. UCM y Pensart. Madrid.
- 2009** Beca Pilar Juncosa i Sotheby's. Residencia en UCL Slade School of Fine Arts, Londres (UK).  
Premio Fundación Pilar Banús. XVII Premios Nacionales de Grabado. MGEC Marbella. Málaga.  
Accésit. Premio Joven Artes Plásticas '09. Fundación UCM. Madrid.  
Beca Bancaja Leonardo-ADEIT. Destino: Druckwerkstatt im Kulturwerk BBK, Berlin (Alemania).  
Primer Premio Fundación Claves de Arte. Adquisición de obra. Madrid.
- 2008** Diploma Aprovechamiento Académico Excelente de la Comunidad de Madrid.  
Segundo Premio. V Premio de Obra Gráfica UCM.  
Segundo Premio. XXXVI Premio Internacional de Grabado Carmen Arozena. Cabildo Insular de La Palma (Canarias).  
Mención de Honor. IX Premio de Grabado San Lorenzo del Escorial. Madrid.
- 2007** Primer Premio. XII Premio de Grabado Contemporáneo. Dir. General de la Mujer. Comunidad de Madrid.  
Beca Pilar Juncosa de formación, experimentación y creación en los Talleres de la Fundació Pilar i Joan Miró de Mallorca.  
Premio Galería El Catalejo. XV Premios Nacionales de Grabado. MGEC Marbella. Málaga.
- 2006** Primera Mención de Honor. XI Premio de Grabado Contemporáneo. Dir. General de la Mujer. Comunidad de Madrid.  
Premio Tentaciones '06. Feria Estampa '06. Madrid.
- 2003** Beca Fundación Real Casa de la Moneda. Formación en la Escuela de Grabado y Diseño Gráfico. Madrid.

## OBRA EN MUSEOS Y COLECCIONES

Biblioteca Nacional, Madrid, (ES)  
Cabildo Insular de La Palma, Islas Canarias (ES)  
Calcografía Nacional, Madrid (ES)  
Claves de Arte Fundación, Madrid (ES)  
CA2M, Comunidad de Madrid (ES)  
DKV Collection, Valencia (ES)  
Dirección General de la Mujer, Com. Madrid (ES)  
Frieda & Rudy Joseph Collection (BE)

Fundación Ankaria, Madrid (ES)  
Fundación María José Jove, A Coruña (ES)  
Fundación Pilar Banús, Marbella, Málaga (ES)  
JoAnn Gonzalez Hickey Collection, New York (USA)  
MAC Museo Arte Contemporáneo Madrid (ES)  
MAMBO Museo de Arte Moderno de Bogotá (CO)  
Museo ABC, Madrid (ES)  
Museo Grabado Español Contemporáneo, Marbella (ES)  
Olor Visual Collection, Barcelona (ES)  
PAMM, Pérez Art Museum, Miami (USA)  
Real Academia de España en Roma (IT)  
Real Casa de la Moneda, Madrid (ES)  
Syzygy Collection, Colorado (USA)  
UCM Universidad Complutense, Madrid (ES)  
UdK Universität der Künste, Berlin (DE)  
Colecciones privadas

## **PUBLICACIONES [SELECCIÓN]**

Lobera, Almudena. "Stories". Libro sobre el proyecto "Stories". Ed. Caniche, España, 2022  
Lobera, Almudena. "Where the Interior Begins". Editado por Almudena Lobera y Emergent. Bélgica, 2021  
Lobera, Almudena. "Technical Images". Texto de Marta Ramos-Yzquierdo. Promoción del Arte. Ministerio de Cultura y Deporte. Madrid, 2020. Cat. Exp.  
Lobera, Almudena. "Lugar Entre". Texto de Miguel Ángel Hernández Navarro. Editado por Galería Eva Ruiz. Madrid, 2012. Cat. Exp.

## **ACTIVIDAD DOCENTE / PONENCIAS**

- 2022** Conferencia *Dos líneas paralelas y su punto de encuentro*. XI Curso de Introducción al Arte Contemporáneo. CENDEAC. Murcia  
Conferencia *Cómo desarrollar tu carrera profesional como artista visual hoy en día*. Escuela Universitaria de Artes TAI. Madrid
- 2021** Encuentro virtual *¿Qué ocurre a partir de los 35? Límites, posibilidades y deseos* INJUVE Instituto de la Juventud. Madrid
- 2020** Encuentro virtual *El tiempo glacial o el estado crítico del arte*. Fernando Castro Flórez charla con algunos de los artistas de la exposición *Cuidado y peligro de sí*. Sala Amós Salvador. Logroño
- 2011** Taller para niños *Reinventar el Espacio con Almudena Lobera*. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid
- 2009-2012** Profesora en la Escuela de Grabado y Diseño Real Casa de la Moneda en el Máster en Medios de Impresión Gráfica UCLM / FNMT-RCM. Madrid