

## JAIME RUIZ OTIS

Mexicali, Mexico 1976

Lives and Works between Mexico & USA

### EDUCATION

2017 Writing for artists workshop by Carmen Cebreros Urzaiz, Centro de las Artes  
San Agustín, San Agustín, Etl. Oaxaca, Mexico

2011 Video workshop by Rafael Ortega. Mx

Seminar "Arte como estrategia de investigación", by Alberto López

Cuenca, Mx

Printmaking workshop by por Jan Hendrix, Talacha Ediciones. Tijuana, Mx

### SOLO EXHIBITIONS

2019 Fauna, Galería La Caja. Tijuana, Mx

2018 Intuir el azar, Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca, Mx

2017 Intuir el azar, Centro Cultural Tijuana. Baja California, Mx

Jaime Ruiz Otis. Registros de Labor, Miller-Hull Art Program. San Diego,  
California

2015 Coordinadas/Frecuencias/Fisuras, Arróniz Arte Contemporáneo. Mexico  
City, Mx

2011 Registros de Labor, Galería La Caja. Tijuana, BC

2010 Registros de Labor, Arróniz Arte Contemporáneo. Mexico City, Mx

Cúmulo, Museo Universitario Arte Contemporáneo-UNAM. Mexico City, Mx

2008 Trade-Marks, Centro Cultural Tijuana, BC

2007 Sobras recientes, Galería La Caja Negra. Madrid, Spain

### GROUP EXHIBITIONS

2019 El Orden Material de las Cosas. Una revisión de la Colección Femsa curated  
by Daniel Garza Usabiaga. MARCO. Monterrey, Mx

F.A.M.A. Feria de arte Mexicano accesible. Parque Arboleda, Monterrey,  
Mx

- 2018 Dos Colectivos: Prints from La Curtiduría and Art Division, USC Fisher Museum of Art, Los Angeles, Ca
- 2016 HR Negativo. Huella, Repetición e Inversión. 10 prácticas artísticas contemporáneas, Museo Nacional de la Estampa. Mexico City, Mx  
Historia/Relato. Colección Elías Fontes, Centro Cultural Tijuana, Mx
- 2013 La estampa de nuestro tiempo, Museo de Arte Abstracto Manuel Felguérez. Zacatecas, Mx  
Formas y Pasajes. Escultura contemporánea, Centro de las Artes, CONARTE. Monterrey, Mx  
El Inesante Ciclo entre Idea y Acción, Programa Bancomer-MACG. Arte Actual, Museo de Arte de Sinaloa. Culiacán, Mx
- 2012 El inesante ciclo entre idea y acción, Programa Bancomer-MACG. Arte Actual, Museo de Arte Carrillo Gil, Mexico City, Mx, january; Museo de Arte de Ciudad Juárez, Chihuahua, june, Museo de Arte de Nogales, Sonora, november  
X FEMSA Biennial, MARCO. Monterrey, Mx  
El Panal/The Hive, Trienal Poligráfica de San Juan, Puerto Rico
- 2011 Des-hielo, solo-project Feria ChACO. Santiago, Chile  
Mexico: Poetics and Politics, San Francisco State University, CA
- 2010 Descartes, The Collaborative-MOLAA. Long Beach, CA  
Moscow Biennale for Young Art. Russia
- 2009 20 Años del FONCA, Biblioteca José Vasconcelos. Mexico City, Mx  
X Bienal de Cuenca. Cuenca, Ecuador  
Pavillio M, Arte Contemporáneo Mexicano, 53th Venice Biennale

## GRANTS AND AWARDS

- 2014-2016 Sistema Nacional de Creadores de Arte, FONCA. Mx
- 2012 Artistic residency program FONCA. Tsinghua University, Beijing
- 2010-2012 Program Bancomer-MACG Arte Actual, Mx
- 2007 Winner, XVI Bienal de Baja California, Printmaking. Mx
- 2005 Winner, Start Up Award, del Museum of Contemporary Art San Diego, CA
- 2003 Winner, XIV Bienal de Baja California, Painting
- 2002 a 2003 / 2005 a 2006 / 2008 a 2009  
Jóvenes creadores, FONCA. Mx
- 1999 Winner, XIV Bienal de Baja California, Drawing

## COLLECTIONS

FEMSA, Mx

MUAC, Mx

Museum of Contemporary Art San Diego, CA

Elías-Fontes

Private collections in Mexico, San Diego, Los Ángeles, San Francisco, New York, Spain, Italy and Denmark